Panasonic
ideas for life

2012/11
AVCCAM
ラインナップカタログ

メモリーカードカメラレコーダー
AG-AC160A/AC130A

メモリーカードカメラレコーダー
AG-AF105A

メモリーカードカメラレコーダー
AG-AC90

メモリーカードカメラレコーダー
AG-HMC45A

メモリーカードポータブルレコーダー
AG-HMR10A

フルHD映像をファイルベース収録！
プロフェッショナルの映像制作を強力にサポート

AVCCAM

3年間無償修理特約※
※AVCCAMは対象商品です。
詳しくはWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/pass_j>
をご覧ください。

※コンパクトカメラヘッドAG-HCK10Gは対象外です。

フルHD・ネットワーク時代の映像制作環境を提供します。

AVCCAMは、フルHDの高画質を保ちつつ効率的な圧縮を可能とする先進の圧縮技術AVCHDと、収録した映像のデジタイズが不要で効率的な制作環境を構築できるファイルベース収録方式を採用。ブルーレイ規格のオーサリングやネット配信にもスムーズに対応できる、次世代のカメラシリーズです。

メモリーカードカメラレコーダー
AG-AC160A/AC130A※

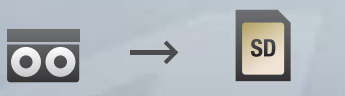
メモリーカードポータブルレコーダー
AG-HMR10A

コンパクトカメラヘッド
AG-HCK10G

映像業界を取り巻く環境が、近年急激に変化しています。

●収録用記録メディアの変化

テープ系記録メディアから、SDメモリーカードなどのファイルベース記録メディアへ移行することで、信頼性が高く効率的な撮影が可能になります。



DV テープ
テープベース収録

→

SDメモリーカード
ファイルベース収録

●映像配信用メディアの変化

映像記録メディアがDVDからより大容量のBDに移行。またブロードバンドネットワークの普及によって、より高精細な映像を配信できるようになります。

DVD

→

BD

●視聴環境の変化

地デジ化への移行が完了し、映像コンテンツを鑑賞する消費者の視聴環境が向上することで、よりクオリティの高い映像が求められるようになります。

ブラウン管テレビ
SD 画質

→

薄型テレビ
フルHD 画質

AVCCAM
SERIES

メモリーカード
カメラレコーダー
AG-HMC45A※

メモリーカード
カメラレコーダー
AG-AF105A※ NEW
写真のレンズは別売です。

メモリーカード
カメラレコーダー
AG-AC90 NEW
※写真のマイクは別売です。

●商品の詳細は14ページ、15ページに掲載しています。
4ページ～9ページの内容にAG-AC90は含まれていません。

高画質なAVCHD記録と高効率なファイルベース収録。先進のテクノロジーで次世代の制作環境をご提供します。

最新の映像圧縮技術
AVCHD記録方式

AVCHD

パナソニックAVCCAMは高画質と低データレートのテープレス記録を実現するAVCHD方式を採用しています。AVCHD方式は最新の動画圧縮技術であるMPEG-4 AVC/H.264 High Profile規格に準拠。MPEG-2方式（HDVなど）の2倍以上の圧縮効率により、高画質と低データレートを両立しています。

HD フォーマット比較

	HDV	AVCHD
画素数（水平×垂直）	1440 x 1080	1920 x 1080
映像圧縮方式	MPEG-2	MPEG-4 AVC/H.264

実写サンプル（HDV）　実写サンプル（AVCHD（PHモード））

比較イメージ: フラッシュなど明暗が激しく変化し、前後の相関がとりにくい映像の場合、HDV（MPEG-2）ではブロックノイズが目立つ場合があるが、AVCHD PHモードでは破綻が比較的少ない。

ハイエンドのAVCHD高画質を実現する
高ビットレートのプロ用PHモード

パナソニックAVCCAM独自の高画質モード（PHモード）を搭載。1920×1080フルピクセルHD映像に対応し、1080/60i以外にも1080/30p、1080/24pなどの収録が可能なプロ映像制作用のモードです。さらに、1080/60p,50pに対応した、PSモードも追加しました。

AVCHD Progressive

記録時間

記録モード	画像サイズ（H × V）	ビットレート	SDメモリーカード※1 1枚あたりの記録時間					
			64 GB SDXCメモリーカード※1		32 GB SDHCメモリーカード※1			
			AG-AC160A/AC130A	AG-AF105A	AG-AC160A/AC130A	AG-AF105A	AG-HMC45A	AG-HMR10A
PSモード※2	1920×1080	約25 Mbps（平均）最大28 Mbps	約5時間20分※5	約5時間20分	約2時間40分※5	約2時間40分	–	–
PHモード※2	1920×1080 1280×720	約21 Mbps（平均）最大24 Mbps	約6時間	約6時間	約3時間	約3時間	約3時間	約3時間
PMモード※3	1280×720	約8 Mbps（平均）	約15時間※6	–	約7時間30分	–	–	7時間30分
HAモード	1920×1080	約17 Mbps（平均）	約8時間	約8時間	約4時間	約4時間	約4時間	約4時間
HGモード	1920×1080	約13 Mbps（平均）	–	–	–	–	約5時間20分	約5時間20分
HEモード	1440×1080	約6 Mbps（平均）	約24時間※6	約24時間※6	約12時間	約12時間	約12時間	約12時間
DVモード※4	720×480 720×576※5	約25 Mbps（平均）	約4時間16分	–	約2時間8分	–	–	–

※1: PSモードの収録にはCLASS6 以上のSDXC/SDHC/SDメモリーカードを、PHモード、HAモードの収録にはCLASS4 以上のSDXC/SDHC/SDメモリーカードが必要です。その他のモードでもCLASS2 以上のSDXC/SDHC/SDメモリーカードをご使用ください（パナソニック製SDXC/SDHC/SDメモリーカードを推奨します）。
※2: PHモードは1080i/720pでの最高画質モード、PSモードは1080pでの最高画質モードです。
※3: AG-AC160A/AC130A/HMR10A(AG-HCK10G接続時)のみ。
※4: AG-AC160A/AC130Aのみ。　※5: AG-AC160Aのみ、AG-AC130Aではサポートしません。　※6: 連続記録時間は最長12時間です。

作業効率を高める
高信頼性&大容量SDXC※1/SDHCメモリーカード

従来のテープ撮影のような頭出しが必要なく、自動的にメモリーの空き部分から即座に撮影可能。うっかり重ね撮りの心配もありません。不要なクリップはその場ですぐに削除できるので、メモリー容量のロスを解消。撮影後の編集も、デジタイズ作業不要でスムーズに行えます。

●大容量のSDXCメモリーカードに対応。いままでのSDHCメモリーカードから、ファイルシステム(FAT)や対応物理規格のバージョンを変更することにより、32GBを超える大容量を実現しています※1。またSDXC規格は下位互換を確保しており、従来のSDHC及びSDメモリーカードも使用可能です。
●ローコストかつ、緊急時にはロケ先などでも入手が容易。

※1: SDXCメモリーカードはAG-AC160A/AC130A/AF105Aで使用可能。

テープレスならではの
多彩な収録機能

●ショットマーク(SHOTMARK)
クリップのサムネールに目印をつけることができるので、ショットの選別が容易です。また、ショットマークを付けたクリップのみを選んで表示・再生することができます。

●プリREC※2
記録開始の操作をした時点より約3秒前からの映像と音声を常時記録しておけるので、決定的な瞬間の撮り逃しを防げます。

●RECチェック※2
直前に収録したクリップの最後の約2秒間を再生、確認できます。

●ラストクリップ削除(LAST CLIP)
直前に収録したクリップだけをワンタッチで削除。ユーザーボタンに設定して使用します。

●メタデータ記録
映像データに作成日時や作成者、撮影場所、タイトルなどを付加することができます。

●インデックス記録(INDEX)※3
撮影中または再生中のクリップの、任意の映像ポイントにインデックスフラグを付けられます。1クリップにつき100個までマーキングが可能です。(AVCHD記録のみ対応)

※2: AG-HMR10AはAG-HCK10G接続時のみ使用可能。
※3: AG-AC160A/AC130A/AF105A/HMR10Aのみ。

現場の記録や観察記録に使える
便利な収録機能

●インターバルREC※4
記録間隔を設定した自動間欠収録が可能。例えば、建設現場の作業記録、夕日や植物の自然観察など、長い時間をかけてゆっくりと移り変わるシーンを短縮記録するのに便利です。

※4: AG-AC160A/AC130A/AF105A/HMC45Aのみ。
撮影時間は最大168時間(AG-AC160A/AC130A)、
24時間(AG-AF105A/HMC45A)までとなります。

●タイムスタンプ※5
日時情報を映像信号に焼きこんで記録。例えば、長時間におよぶ動物の観察映像など、学術目的や、監視・防犯映像の記録用に、証拠映像として利用できます。(動画撮影のみ)

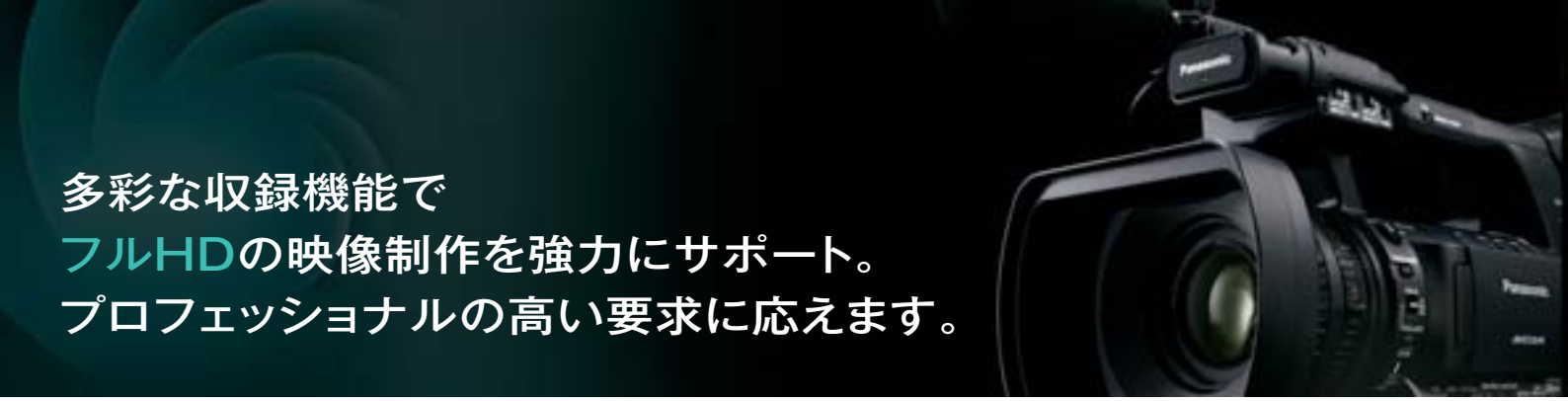
※5: AG-AC160A/AC130A/HMC45A/HMR10Aのみ。

※ 上画面の年月日の表示は英語表示になります。

目当てのクリップをすぐに確認
LCDモニターへのサムネール表示機能

収録した映像はカットごとにクリップ(ファイル)として記録。各クリップにはサムネール画像が自動的に付属します。LCDモニターのサムネール一覧表示から、素早く必要なクリップを探し出せるので、プレビューやクリップ消去がスムーズに行えます。

※ 上画面はAG-HMC45Aのものです。



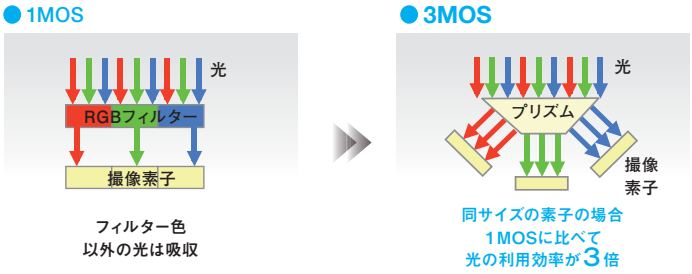
多彩な収録機能で
フルHDの映像制作を強力にサポート。
プロフェッショナルの高い要求に応えます。

緻密な映像表現が可能な
プログレッシブ3MOSセンサー※1

プログレッシブMOSセンサーの採用でフルピクセルHDの高解像度・高画質を実現。光の3原色（RGB）ごとに独立したイメージセンサー3枚で受光する事で、緻密な映像表現と忠実な色再現が可能です。

3MOSシステムとは？

3つのMOSで光の3原色（R/G/B）を処理
（MOS=Metal Oxide Semiconductor）



※1: AG-AC160A/AC130A/HMC45A/HCK10Gのみ。
AF105Aは4/3型MOS（単板）を搭載。

きめ細やかな画づくりが可能な
高度なプロチューニング機能※2

●マトリックステーブル選択
基本的な色調を設定し、画づくり全体のムードを表現します。

NORM1	屋外やハロゲンランプの光源で撮影を行う時に適した色を表現します。
NORM2	NORM1より鮮やかな色を表現します。
FLUO	蛍光灯下の屋内で撮影を行う時に適した色を表現します。
CINE-LIKE	映画感覚の撮影を行う時に適した色を表現します。

●ニーポイント
画面内のハイライト部をコントロールします。（AUTO/LOW/MID/HIGH）

●ディテール、Vディテール、ディテールコアリング、スキントーンディテール
輪郭補正やノイズ除去を調整可能です。

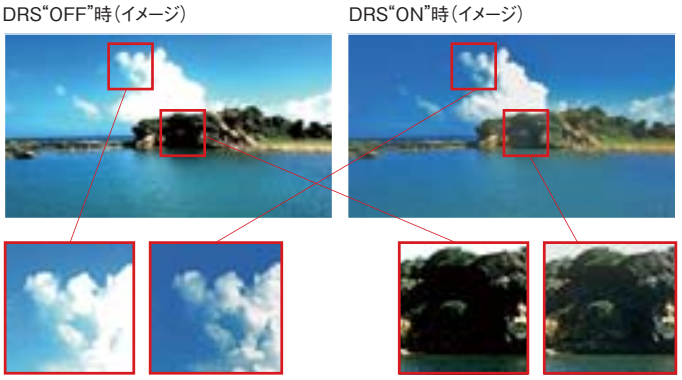
●クロマレベル、クロマ位相、色温度、マスターペデスタル
色信号などの基本的なレベルを規定します。

●シーンファイル機能※3
撮影条件に対応したカメラ設定を保存でき、撮影状況に応じて選択することで、素早いカメラセッティングが可能です。

※2: AG-HMR10AはAG-HCK10G接続時のみ使用可能。
※3: AG-AC160A/AC130A/AF105A/HMC45Aのみ。

黒ツブレや白トビを抑える
ダイナミック・レンジ・ストレッチャー（DRS）

各画素ごとの明暗に応じたガンマカーブとニースロープを推定し、リアルタイムで適用します。これにより、同一画面内に暗部・明部・中間調が存在するシーンにおいても、それぞれに高い階調表現が保持でき、黒ツブレ・白トビ・色トビが最小限に抑えられます。その結果、視覚的に広いダイナミックレンジを持つ映像が得られます。（AG-HMR10AはAG-HCK10G接続時のみ使用可能）



しっとりとしたシネライクガンマなど
豊かな階調表現を生む7モードガンマ

デジタルシネマ用HDカメラレコーダー“VARICAM”のノウハウから生まれたパナソニック独自のガンマ機能。用途に適した映像のトーンを容易に得ることができます。（AG-HMR10AはAG-HCK10G接続時のみ使用可能）

ビデオガンマ画像（イメージ）　シネライクガンマ画像（イメージ）

■ AVCCAMシリーズガンマモード

HD NORM	一般的なHD撮影に適したガンマ設定。
LOW	低輝度部の傾きが緩やか。 落ち着きのあるトーンとシャープなコントラスト。
SD NORM	DVX100シリーズを継承したSD用ノーマルの設定。
HIGH	低輝度部の傾きが急。明るいトーンとソフトなコントラスト。
B.PRESS	LOWよりコントラストがさらにシャープに。
CINE-LIKE_D	Dレンジ優先の映画感覚の映像に仕上げる。
CINE-LIKE_V	コントラスト重視の映画感覚の映像に仕上げる。

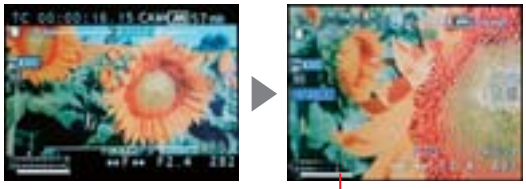
素早いピント合わせをサポート
HD対応のフォーカスアシスト機能

●エクスパンド(拡大)/フォーカスバー/フォーカス・イン・レッド※1

画面中央部を拡大するエクスパンドに加え、フォーカスレベルを長さで表すフォーカスバーを表示可能。また、フォーカスが合った部分のエッジを赤く強調表示するフォーカス・イン・レッド機能※1を搭載。

※1: AG-AC160A/AC130A/AF105Aのみ。

エクスパンド前 (イメージ)　エクスパンド後 (イメージ)



※ 上画面はAG-HMR10Aのものです。

フォーカスバー

フォーカス・イン・レッドON画面

※ 左画面はAG-AF105Aのものです。

●ワンプッシュオート機能

PUSH AUTOボタンを装備しているので、マニュアルモード中、一時的にオートフォーカスにして、素早いピント合わせをサポートします。

(AG-HMR10AはAG-HCK10G接続時のみ使用可能)

●ターボ・ワンプッシュAF機能

0.5秒以下※2で高速合焦する、ターボ・ワンプッシュ・オートフォーカスを搭載。

※2: AG-AC160A/AC130Aのみ。撮影条件・被写体により合焦時間は変動します。

●エリアフォーカス/エリアアイリス機能

ファンクションノブ(十字キー)で指定した任意のエリアについて、オートフォーカス、オートアイリス、YGET(輝度測定)が可能。構図の自由度を高めます。

(AG-AC160A/AC130A/AF105Aのみ)

エリアアイリスON画面

※ 上画面はAG-AC160A/AC130Aのものです。

●波形モニター(WFM)表示機能

入力信号の輝度レベルを水平方向に分析したデータを画面上に表示。波形モニター(WFM)を確認しながら、基準の黒レベルや白レベルを合わせられるので、正確な調整が簡単に行えます。また、波形モニター(WFM)から、ベクトルスコープ(VECTOR)表示※3に切り替えることができます。

※3: AG-AC160A/AC130A/AF105A/HMR10Aのみ。

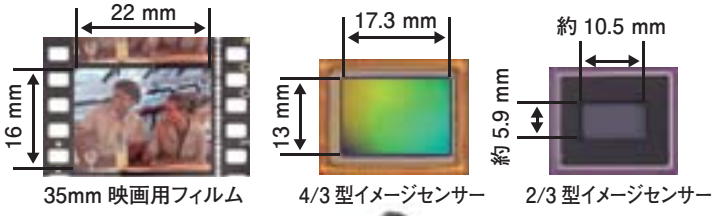
波形モニター(WFM)表示機能　ベクトルスコープ(VECTOR)表示

※ 上画面はAG-AC160A/AC130Aのものです。

AG-AF105Aは4/3型(フォーサーズ)イメージセンサーを搭載!

映画用35 mmフィルムとほぼ同じ撮像面積の4/3型MOSセンサーを搭載※5。フイルム用レンズを用いて被写界深度が浅く、ぼけ味が活きた、フイルム調の動画を容易に撮影できます。

※5: アスペクト比16:9に切り出した画角サイズになります。



■ マイクロフォーサーズレンズマウント採用

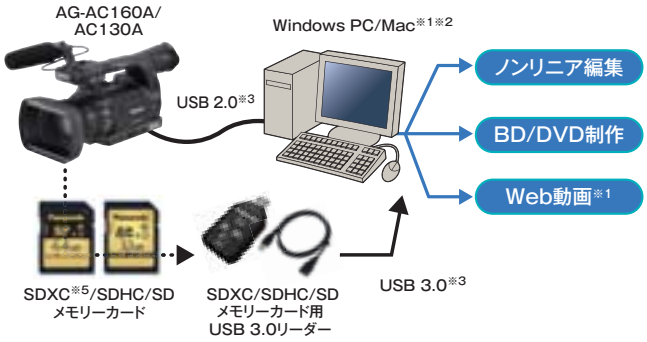
マイクロフォーサーズ規格の多彩な一眼用レンズがビデオ撮影に使用できます※6。またマウントアダプターを使用する事で35 mmフィルムカメラ用レンズやプライムレンズの装着も可能になり、レンズの持ち味を活かした豊かな映像表現が可能です。

※6: すべてのレンズやアダプター等の使用を保証するものではありません。
LUMIX Gシリーズ向け3D撮影用交換レンズには対応していません。

AVCCAM ならスピーディで効率的な制作環境を構築可能。

映像のパッケージング・ネット配信※1にもスムーズに対応。

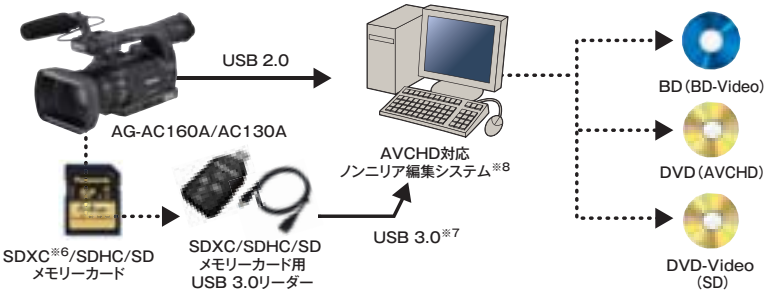
AVCHDは映像・音声をファイルとして記録するため、テープのような面倒なデジタイズ作業が不要※2です。Windows PC/MacのHDDに高速転送可能※3で、コンテンツ制作・インターネット配信・素材アーカイブなどIT時代の新しい動画利用がスムーズに行えます※4。また、ダイレクト編集により、番組制作の時短・省人化が図れ、さらにメディア・コストや機材のメンテナンス・コストを削減できます。



※1: AVCHDファイルのネット配信にはAVCHD形式をサポートした各社提供のweb動画配信サービスのご利用が必要です。またリアルタイム配信には各社から提供されるリアルタイムビデオエンコーダーが必要です。
※2: 編集ソフトウェアによっては編集を行う際に中間コーデックに変換される場合があります。変換速度はWindows PC/Macのハードウェア仕様および、変換に使用するソフトウェアや変換するファイル形式により増減します。
※3: SDXC/SDHC/SDメモリーカード用USB 3.0リーダーを使用時、読み出し最大95 MB/s (UHS-I(Ultra High Speed I)に準拠したSDHCメモリーカードを使用した場合。Windows PC側のハードウェア仕様に依存します)。MacなどUSB 3.0に対応していない機器と接続した場合にはUSB 2.0での接続となります。また、AVCCAMカメラレコーダーから接続する場合もUSB 2.0での接続となります。PCによってはSDXC/SDHCメモリーカードを認識しないものがあります。その場合、SDHCメモリーカードリーダーをご使用ください。
※4: AVCHD規格対応ソフトウェア(別売)が必要です。各ソフトウェアが推奨する動作環境条件を満たす必要があります。
※5: SDXCメモリーカードはAG-AC160A/AC130A/AF105Aで使用可能。

AVCHD対応ノンリニア編集システム

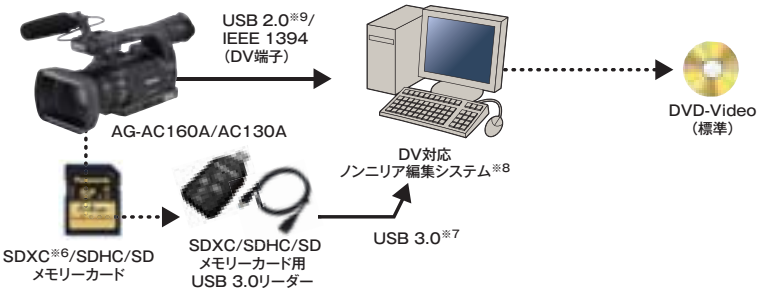
AVCHDファイルは、カメラレコーダーまたはSDXC※6/SDHC/SDメモリーカードリーダーをUSB 3.0でWindows PC※7に接続することによって、高速にファイル転送が可能です。実時間を要するデジタイズ作業に比べ、大幅に生産性が向上します。



DV対応ノンリニア編集システム

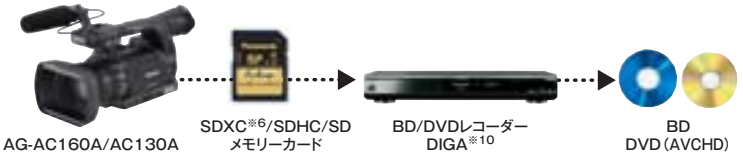
DVモードで収録した場合、AG-AC160A/AC130AはIEEE 1394規格のDV端子(6ピン)を備えており、既設のDV対応ノンリニア編集機と接続して、従来のDVカメラ同様にインジェストすることが可能です。

※ IEEE 1394経由のファイル転送はサポートしていません。
※ AVCHD収録ファイルのDV変換はサポートしていません。



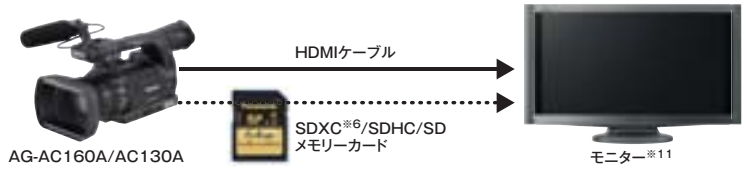
DIGA※10を用いたBD/DVD へのコピー

当社製BD/DVDレコーダー「DIGA※10」は内蔵HDDにAVCHD収録素材をコピー可能。HD映像をBDまたはDVDにコピーできます。



モニターでHD再生

AVCHD収録したフルHD映像をプレビュー可能※11です。



※6: SDXCメモリーカードはAG-AC160A/AC130A/AF105Aで使用可能。
SDXCメモリーカードご使用の際は、P9の「SDXCメモリーカード ご使用上の注意」をご覧ください。
※7: SDXC/SDHC/SDメモリーカード用USB 3.0リーダーを使用時、読み出し最大95 MB/s(UHS-I(Ultra High Speed I)に準拠したSDHCメモリーカードを使用した場合。Windows PC側のハードウェア仕様に依存します)。MacなどUSB 3.0に対応していない機器と接続した場合にはUSB 2.0での接続となります。また、AVCCAMカメラレコーダーから接続する場合もUSB 2.0での接続となります。PCによってはSDXC/SDHCメモリーカードを認識しないものがあります。その場合、SDHCメモリーカードリーダーをご使用ください。
※8: ノンリニア編集システムの動作確認情報は当社WEBサイトをご覧ください。<http://panasonic.biz/sav/>「ノンリニア機器動作確認情報」をクリック。
その他の詳細につきましては各社WEBサイトをご覧ください。
※9: USB2.0でDVファイルデータの転送をする為には、カメラレコーダーをAVCHDモードにする必要があります。
※10: AVCREC 対応機種のみ。詳細は当社WEBサイト<http://panasonic.jp/>をご覧ください。一部の地域では販売しておりません。
※11: AVCHD再生対応機種のみ。HDMIケーブルはType A端子をご使用ください。(ビエラリンク非対応)

AVCCAM Restorer※1 （無償ダウンロード）

AVCCAM Restorer は、SDカードに記録した映像データの不整合を修復するソフトウェアです。主に以下の条件でできた不整合データを修復対象とします。

・記録中に電源を切ったなどの理由で、カメラレコーダーがファイルの書き込みを正常に終了できなかった場合、もしくはカメラレコーダーにSDカードを再度セットしたときに、[REPAIR CLIP? YES/NO?]のメッセージが表示され、[No]を選んだ場合。
・記録された映像データのSDカードへの書き込みに失敗した場合。

■ 動作PC環境

[Windows PC]

- CPU:Intel® Core™2 Duo 2.4 GHz 以上推奨
- OS（32bit 版）:Microsoft® Windows® 7、Windows Vista® SP1、SP2、Windows® XP SP3の日本語版および英語版
- 搭載メモリー:1024 MB 以上（2048 MB 以上推奨）

[Mac]

- CPU:Intel® Core™2 Duo 2.0 GHz 以上（互換CPU 含む）
- OS:Mac OS X 10.7（Lion）、10.6（Snow Leopard）、10.5（Leopard）、10.4（Tiger）
- 搭載メモリー:1024 MB 以上（2048 MB 以上推奨）

※1: AVCCAM Restorerは、パナソニック社製AVCCAMシリーズのカメラレコーダーで記録したしたデータにのみ使用できます。AVCCAM Restorerを使用しても、データが修復できない場合があります。AVCCAM Restorerは損傷した記録データの修復を対象とします。削除したデータを修復するなどの処理はできません。

AVCCAM SD Card File Recovery※2 （無償ダウンロード）

AVCCAM SD Card File Recovery は誤って削除したデータを復元するソフトウェアです。

■ 動作PC環境

[Windows PC]

- CPU:Intel® Core™2 Duo 2.4 GHz 以上推奨
- OS（32bit 版）:Microsoft® Windows® 7、Windows Vista® SP1、SP2、Windows® XP SP3の日本語版および英語版
- 搭載メモリー:1024 MB 以上（2048 MB 以上推奨）

[Mac]

- CPU:Intel® Core™2 Duo 2.0 GHz 以上（互換CPU 含む）
- OS:Mac OS X 10.7（Lion）、10.6（Snow Leopard）、10.5（Leopard）、10.4（Tiger）
- 搭載メモリー:1024 MB 以上（2048 MB 以上推奨）

※2: AVCCAM SD Card File Recoveryは、パナソニック社製AVCCAMシリーズのカメラレコーダーで記録したAVCHD方式の映像データ、DV方式の映像データにのみ使用できます。AVCCAM SD Card File Recoveryを使用しても、データが修復できない場合があります。

QuickTime用プラグインコンポーネント
AVCCAM インポーター （無償ダウンロード）

AVCCAMインポーターは、AVCHD※3の「.mts」ファイルを、変換なく直接Final CutProで編集することを可能にするMac用のプラグインコンポーネントです。また、AVCCAMインポーターは、アップル社QuickTime用のプラグインコンポーネントであるため、QuickTimeでのAVCHD「.mts」ファイルの再生や、その他QucikTimeを利用するソフトウェアでもAVCHD「.mts」ファイルを直接使用することが可能になります。

※3: AVCCAMのAVCHDファイルに対応。AVCCAMクリップでない場合には、正しく再生されないことがあります。AVCCAMクリップであるかどうかは、QuickTime Playerのインスペクタで確認ができます。

■ 動作PC環境

[Mac]

- CPU:Intel® プロセッサ搭載Macintoshコンピューター
- OS:Mac OS X 10.6（Snow Leopard）、10.5（Leopard）
- 搭載メモリー:2024 MB以上
- QuickTime 7　● Final Cut Pro 7.0.3 (Final Cut Pro X には対応しておりません)

※ 上記ソフトウェアは当社WEBサイトより無償でダウンロードが可能です。
詳しくは<http://panasonic.biz/sav/>「サポート&ダウンロード」をクリックしてください。

ECO

AVCCAMは高画質・高効率なだけでなく、地球環境にも配慮しています

eco ideas

リユースとリデュースで地球環境の保護に貢献

AVCCAMが記録媒体に用いるSDメモリーカードは、摩耗やドロップアウトがなく繰り返し使用することができます。レコーダーはテープやディスクのような駆動メカニズムがなく低消費電力・小型軽量。故障も少なくヘッドや走行系などの部品交換が不要。これにより省コスト・省メンテナンス・省エネルギーおよび廃棄物削減を実現し、地球環境保全に貢献します。

■SDXCメモリーカード ご使用上の注意
・SDXCメモリーカードはSDXCロゴが機器または取扱説明書に表示されている商品で使用できます。SDHC/SDメモリーカードのみに対応した商品では使用できません。
・SDXC応用機器の確認方法:SDXCロゴマーク、機器の取扱説明書、あるいはメーカー提供情報等でご確認ください。
・パソコンでSDXCメモリーカードをご使用になる場合:Windows 7、Windows Vista（SP1/SP2）、Windows XP※のOSで、SDXC 対応のUSBリーダーライターを介して、もしくはSDXC応用機器と USBで接続してご使用ください。特にダイレクトスロットでご使用になりたい場合は、必ずお使いのパソコンのメーカー提供情報を確認して、その情報に従ってください。
・UHS-I（Ultra High Speed I）とはSDメモリーカードの速度規定です。AVCCAMカメラレコーダーでの記録時、UHS-I対応のメモリーカードはSDスピードクラス10として使用できます。
※ Windows XPではSP2以上へのバージョンアップが必要です。またexFATへのパッチ対応が必要です。
詳しくはPanasonic WEBサイト<http://panasonic.jp/support/sd_w/info/index.html>をご覧ください。

220万画素“U.L.T”イメージセンサーと22倍ズームレンズを備えた放送グレードのプロフェッショナルカメラレコーダー

3年間無償修理特約*

AG-AC160A
メモリーカードカメラレコーダー
本体希望小売価格 593,250円（税込）

AG-AC130A
メモリーカードカメラレコーダー
本体希望小売価格 522,900円（税込）

※写真のマイクは別売です。

AVCHD Progressive

高い映像力を発揮する進化したレンズ・カメラ部・レコーダー部

- 220万画素・高感度“U.L.T.”イメージセンサーを搭載。
- ワイドから望遠までカバーする22倍ズームレンズ。
- メカニカル（カム式）ズームリングに加え、フォーカスリング、アイリスリングを備えた3リング構成で、交換レンズに近い感覚のマニュアル操作が可能。
- 業務用の高画質PHモードをサポート。24 Mbps（平均21 Mbps）の高ビットレートで、1920×1080フルHD映像を高画質記録が可能。
- SD映像をDV形式ファイル（AVI Type 2）で収録でき、高い汎用性を発揮。

プロユースの充実した機能で快適な収録と高品質の撮影を実現

- NDフィルター（OFF、1/4ND、1/16ND、1/64ND）内蔵。
- 大容量のSDXCメモリーカードに対応。
- メモリーカードスロットを2基備えたダブルスロットを搭載。2枚のカードに連続して継ぎ目なしに収録ができるリレー記録※1や、同じ映像を2枚のカードそれぞれに記録する同時記録※2が可能。
- 黒ツブレ・白トビを抑えるDRS（ダイナミック・レンジ・ストレッチャー）搭載。
- 指定した任意のエリアについてオートフォーカス、オートアイリス、YGET（輝度測定）が可能な、エリアフォーカス／エリアアイリス機能を装備。
- WFM/ベクトルスコープの簡易表示機能。
- マニュアルフォーカス時でのフォーカス合わせを容易にする「ターボ・ワンプッシュ・オートフォーカス」と「エクスパンド（拡大）」表示機能を搭載。
- シネライクガンマなど豊かな階調表現ができる7モードのガンマ選択。
- 快適な操作を実現する、シーンファイルダイヤルやユーザーボタン。
- 高解像度・高輝度のカラーEVFとLCDモニター。
- 48Vファントムマイク対応のXLRオーディオ入力。
- インターバルREC（AVCHDのみ）、プリREC、タイムスタンプ記録が可能。

ハイエンドモデルAG-AC160Aではさらに高機能を搭載

- 「AVCHD Progressive」規格に準拠しフルHDプログレッシブ（1080/60p※3・50p）記録が可能な「PS」モード（最大28 Mbps）を搭載※4。
- フルHD（1920×1080）プログレッシブ映像に対応した、VFR（バリアブルフレームレート）※5を搭載。
- 非圧縮16 bit LPCM方式の2チャンネル・デジタルオーディオをサポート（PHモード時）。
- 59.94 Hz/50 Hzスイッチャブルで、グローバルな運用をサポート。
- HDまたはダウンコンバートSD映像（メニューで選択）を出力できるHD/SD SDI出力端子を装備。

※1: 連続記録最長時間は12 時間です。リレー機能を使用しても延長はできません。
※2: 同時記録はリレー記録、VFR記録、インターバル記録と合わせては使用できません。またRECチェック、ラストクリップデリート機能は動作しません。
※3: 実際の記録は1080/59.94pになります。
※4: 記録のみ対応。出力信号はそれぞれ1080/59.94i、1080/50iに変換されます。
※5: VFR記録は1080/24p、25p、30pの設定時のみ動作します。VFR 記録にはCLASS6 以上のSDXC/SDHC/SDメモリーカードが必要です。

主な定格

【総合定格】

電源:	DC7.2 V（バッテリー使用時）、DC7.3 V（ACアダプター使用時）
消費電力:	11.8 W（AG-AC160A）、11.6 W（AG-AC130A）
許容動作温度:	0 ℃～40 ℃
許容動作湿度:	10 %～80 %（結露なし）
質量:	約2.4 kg（バッテリーおよび付属品を除く）
外形寸法:	幅 180 mm × 高さ 195 mm × 奥行 438 mm（突起部分を除く）

【カメラ部定格】

撮像素子:	1/3型 プログレッシブ対応 3MOS
画素数:	220万画素 × 3
レンズ:	光学式手ぶれ補正レンズ 焦点距離:f=3.9 mm～86 mm、F値:1.6（WIDE）～3.2（TELE） 35 mm換算:28 mm～616 mm（16:9）
フィルター径:	72 mm
ズーム:	22倍 電動・マニュアル切り替え デジタル 2×、5×、10×（USERボタンに割り当て）
NDフィルター:	OFF、1/4、1/16、1/64
最短撮影距離:	約1 m
ゲイン切換:	0 dB～18 dB（3 dBステップ）、24 dB、30 dB ※ 24 dB、30 dBはUSERボタンに割り当て（S.GAIN）

【ビデオ記録再生部（AVCHD）】

記録規格:	AVCHD規格準拠
圧縮方式:	MPEG-4 AVC/H.264
記録フォーマット: （記録モード&解像度）	[59.94 Hz 設定時※1]（AG-AC160A/AC130A） PSモード※:1080/59.94p PHモード:1080/59.94i、1080/29.97p、1080/23.98p※2、720/59.94p、720/29.97p、720/23.98p※2、PMモード:720/59.94p、HA/HEモード:1080/59.94i ※AG-AC160Aのみ [50 Hz 設定時]（AG-AC160Aのみ） PSモード:1080/50p PHモード:1080/50i、1080/25p、720/50p、720/25p PMモード:720/50p、HA/HEモード:1080/50i
転送レート:	PSモード:約25 Mbps(VBR)、PHモード:約21 Mbps（VBR）、 PMモード:約8 Mbps（VBR）、 HAモード:約17 Mbps（VBR）、HEモード:約6 Mbps（VBR）
VFR記録: （AG-AC160Aのみ）	[1080/24p、1080/30p時] 2※/6/9/12/15/18/20/21/22/24/25/ 26/27/28/30/32/34/36/40/44/48/54/60 フレーム/秒 [1080/25p時] 2※/6/9/12/15/18/20/21/22/23/24/ 25/26/27/28/30/32/34/37/42/45/48/50 フレーム/秒 ※ゲイン値が0 dBに固定されマニュアルフォーカスモードになります。

【ビデオ記録再生部（DV）】

記録規格:	DV規格準拠（AVI Type2）
記録フォーマット: （記録モード&解像度）	[59.94 Hz 設定時※1]（AG-AC160A/AC130A） 480/59.94i、480/29.97p、480/23.98p [50 Hz 設定時]（AG-AC160Aのみ） 576/50i、576/25p

【映像出力】

SDI出力:	（AG-AC160Aのみ）BNC × 1、0.8 V[p-p]、75 Ω、HD/SD切換式
HDMI端子: （AVCHDモードのみ）	HDMI × 1（HDMI TypeA端子）、ビエラリンク非対応
コンポジット:	1.0 V[p-p]、75 Ω、ピンジャック

【その他端子】

カメラリモート:	2.5 mm 径、スーパーミニジャック × 1（ZOOM S/S） 3.5 mm 径、ミニジャック × 1（FOCUS/IRIS）
INDEXリモート端子:	2.5 mm 径、スーパーミニジャック × 1
TC PRESET入出力: （VIDEO OUT 端子兼用）	IN設定:1.0 V ～ 4.0 V[p-p]、10 kΩ OUT設定: 2.0 V ± 0.5 V[p-p]、ローインピーダンス
USB端子:	Type miniBコネクター、USB 2.0準拠
DV OUT:	DVモード時、6ピン、IEEE1394規格準拠、デジタル出力のみ

※1: SYSTEM FREQ=59.94 Hz時、設定メニューのフレームレート表記は60p、60i、30p、24pです。
※2: ネイティブ記録。

*WEBサイトでユーザー登録されたお客様に最大3年間の無償修理特約をご提供します。※記載内容は2012年11月現在のものです。オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

マイクロフォーサーズ規格に準拠した※1 業務用HDカメラレコーダー

3年間無償修理特約*

※写真のレンズ・マイクは別売です。

※写真はシステムの一例です。
マットボックスは、有限会社シネマックス取扱いです。
詳細は有限会社シネマックスウェブサイト
<http://www.cinemax.jp/>をご覧ください。

AVCHD Progressive

AG-AF105A

メモリーカードカメラレコーダー
オープン価格 NEW

4/3 型イメージセンサーと マイクロフォーサーズレンズマウントを採用

- 業務用HDカメラレコーダーながら、マイクロフォーサーズ規格に対応※1。
- 映画用35 mmフイルムとほぼ同じ撮像面積の4/3型MOSイメージセンサーを搭載※2。
- 光学式ローパスフィルターを搭載。高画素イメージセンサーで動画撮影をした場合に発生する特有のエイリアシングノイズを低減。
- 18bit プロセスの高性能DSP搭載。
- 光学NDフィルター(1/4ND、1/16ND、1/64ND)内蔵。
- 黒ツブレ・白トビを自動的に抑えるダイナミックレンジ・ストレッチャー(DRS)搭載。
- シネライクガンマなど、豊かな諧調表現を生む7モードガンマを搭載。
- 高度なプロチューニング機能。

プロ用高画質のPH モードと フルHD可変フレームレート撮影が可能

- 高ビットレート(最大24 Mbps)の業務用高画質(PH)モードを搭載したAVCHD(MPEG-4 AVC/H.264)記録方式。
- 新たに「AVCHD Progressive」規格に対応した新「PS」モード(最大28 Mbps)によるフルHDプログレッシブ信号(1080/60p※3・50p)の記録、HDMIからの出力に対応。
- 非圧縮のLPCM音声記録に対応。
- フルHD(1920×1080)プログレッシブ映像に対応した「バリアブル・フレームレート記録」機能※4を搭載。
- SDXCメモリーカードに対応。

シネライク映像制作に配意した操作系 カメラスルー10 bit出力に対応したHD SDI

- HDMI、コンポジットビデオ、HD/SD SDI出力端子を装備。
- HD SDI時カメラスルー映像が高画質10 bit 4:2:2に対応。
- 画面内の任意のエリアを指定して、フォーカス、アイリス、YGET(輝度測定)が可能なエリアフォーカス/エリアアイリス搭載。
- フォーカスバー、エクスパンド(拡大)、フォーカス・イン・レッドなどHD対応のフォーカスアシスト機能。
- 波形/ベクトルスコープ表示機能。
- さまざまな機能を割りつけられる3つのユーザーボタン。
- 48 Vファントム給電対応のXLR入力端子を2チャンネル装備。
- TC/UB記録に対応。タイムコードジェネレーターを内蔵。
- USB 2.0端子(miniBタイプ)搭載。
- カメラリモート端子(フォーカス/アイリス調整※5、REC スタート/ストップ)搭載。
- 着脱可能なハンドルとグリップ、ハンドルにはシューアダプターとビス穴を設け、さまざまな周辺機器に対応が可能。

※1: マイクロフォーサーズ準拠の全てのレンズとの互換性を保証するものではありません。
※2: アスペクト比16:9に切り出した画角サイズになります。
※3: 実際の記録は1080/59.94pになります。
※4: VFR記録はPHモードのみ対応します。1080/60p、50pでの再生はできません。
※5: リモート制御に対応したレンズをご利用ください。

主な定格

【総合定格】

電源:	DC7.2 V(バッテリー使用時)、DC7.3 V(ACアダプター使用時)
消費電力:	12.4 W
許容動作温度:	0 ℃～40 ℃
許容動作湿度:	10 %～80 %(結露なし)
質量:	本体　約1.3 kg(ハンドル・グリップ・バッテリーおよび付属品を除く) 約1.6 kg(バッテリーおよび付属品を除く)
外形寸法:	幅163.4 mm × 高さ 195 mm × 奥行 290.4 mm(ハンドル、グリップ含む)

【カメラ部定格】

撮像素子:	4/3型 MOS単板
画素数:	有効画素 約1240万画素 単板(16:9)
レンズマウント:	マイクロフォーサーズシステム・レンズマウント
NDフィルター:	OFF、1/4、1/16、1/64
ゲイン切換:	VIDEOCAM モード:-6 dB～18 dB(3 dB ステップ) FILMCAM モード :ISO200～ISO3200
色温度切り換え:	ATW、ATW LOCK、プリセット3200 K、プリセット5600 K、プリセットVAR、Ach、Bch

【ビデオ記録再生部】

記録規格:	AVCHD規格準拠
圧縮方式:	MPEG-4 AVC/H.264
記録フォーマット: (記録モード&解像度)	[59.94 Hz 設定時※1]PSモード※:1080/59.94p PHモード:1080/59.94i、1080/29.97p、1080/23.98p※2、720/59.94p、720/29.97p、720/23.98p※2　HA/HEモード:1080/59.94i [50 Hz 設定時]PSモード:1080/50p PHモード:1080/50i、1080/25p、720/50p、720/25p HA/HEモード:1080/50i
転送レート:	PSモード:約25 Mbps(VBR)　PH:約21 Mbps(VBR) HA:約17 Mbps(VBR)　HE:約6 Mbps(VBR)
VFR記録※3:	[1080/24p、1080/30p時] 12/15/18/20/21/22/24/25/26/27/28/30/32/34/36/40/44/48/54/60 フレーム/秒 [1080/25p時] 12/15/18/20/21/22/23/24/25/26/27/28/30/32/34/37/42/45/48/50 フレーム/秒

【映像方式】

ビデオ信号:	[59.94 Hz 設定時]1080/60p、1080/60i、720/60p [50 Hz 設定時]1080/50p、1080/50i、720/50p

【映像出力】

SDI出力:	BNC 0.8 V[p-p] 75 Ω HD SDI [59.94 Hz 設定時]1080/60i、1080/24PsF、720/60p [50 Hz 設定時]1080/50i、720/50p SD SDI [59.94 Hz 設定時]480/60i [50 Hz 設定時]576/50i
HDMI端子:	HDMI×1(HDMI Type A端子)、 [59.94 Hz 設定時]1080/60p、1080/60i、720/60p、480/60p、 [50 Hz 設定時]1080/50p、1080/50i、720/50p、576/50p、ビエラリンク非対応
コンポジット:	1.0 V[p-p] 75 Ω ピンジャック [59.94 Hz 設定時]480/60i [50 Hz 設定時]576/50i

【その他端子】

カメラリモート端子:	2.5 mm径 スーパーミニジャック×1(S/S) 2.5 mm径 スーパーミニジャック×1(FOCUS/IRIS)
INDEXリモート端子:	2.5 mm径 スーパーミニジャック×1
TC PRESET入出力: (VIDEO OUT 端子兼用)	IN設定:1.0 V～4.0 V[p-p] 10 kΩ OUT設定:2.0 V±0.5 V[p-p] ローインピーダンス
USB端子:	Type miniBコネクター、USB 2.0準拠

※1: SYSTEM FREQ=59.94 Hz時、設定メニューのフレームレート表記は60p、60i、30p、24pです。
※2: ネイティブ記録。
※3: VFR記録には、CLASS.6以上のSDXC/SDHC/SDメモリーカードが必要です。

専用オプションカメラと組み合わせて、自由なアングルでの高画質撮影が可能!

3年間無償修理特約*
※コンパクトカメラヘッド AG-HCK10G は対象外です。

AG-HMR10A
メモリーカードポータブルレコーダー
本体希望小売価格 315,000円(税込)

POVCAM AG-HCK10G
AG-HMR10A 専用オプション コンパクトカメラヘッド(別売)
本体希望小売価格 210,000円(税込)

※画面はハメコミ合成です。

■AG-HMR10A
HD SDI入出力を搭載し多彩な運用が可能

- 3.5型LCDモニター搭載。映像を確認しながら「AG-HCK10G」のリモートコントロールが可能。
- 高ビットレート(最大24 Mbps)の業務用高画質(PH)モードを搭載したAVCHD(MPEG-4 AVC/H.264)記録方式。
- 幅広いニーズに対応する便利な再生機能。
- スピーカー内蔵。
- 正確な輝度調整を行える波形モニター(WFM)/ベクトルスコープ表示機能。
- さまざまな機能を割りつけられるユーザーボタン。
- TC/UB記録に対応。タイムコードジェネレーターを内蔵。
- 日時情報を映像信号に焼きこんで記録できるタイムスタンプ。
- 既存のカメラレコーダーを活用できる、HD SDI入力端子。
- USB 2.0端子(miniBタイプ)搭載。
- HDMI、HD/SD SDI各出力端子を装備。
- さまざまなアプリケーションへの取り付けに対応した、多目的ネジ穴。
- カメラリモート端子(RECスタート/ストップ、ズーム制御)搭載。
- 外部マイク入力端子(3.5 mm径)を装備。

■AG-HCK10G
コンパクトボディながら 高精細なフルHD 映像が撮影可能

- 光学12倍ズーム、光学式手振れ補正システム(OIS)内蔵。
- AG-HMR10Aでズーム/フォーカス/アイリスなどのリモート操作が可能。
- 1/4.1型 動画有効画素数 約251万画素プログレッシブ3MOSセンサーを採用し、高解像度・高画質を実現。
- 1080/23.98p(ネイティブ)、1080/59.94i、720/59.94pなどマルチHDフォーマット収録に対応※。
- 黒ツブレや白トビを抑えるダイナミック・レンジ・ストレッチャー(DRS)搭載※。
- シネライクガンマなど、豊かな階調表現を生む7モードガンマを装備※。
- 内蔵マイク搭載(AG-HMR10Aにて設定)。
- 高画質デジタルズーム(×2倍、×5倍、×10倍)※。
- センターズーム、フォーカスバーなどHD対応のフォーカスアシスト機能※。
- 高度なプロチューニング機能※。
- 広範囲に設定できるスローシャッター/シンクロスキャン機能※。
- 用途に合わせて別売のカメラヘッドオプションケーブル3 m(AG-C20003G)/20 m (AG-C20020G)を選択可能。
- フィルター径43 mm。

AG-HMR10A

主な定格

【総合定格】

電源:	DC7.3 V(ACアダプター使用時)
消費電力:	11.7 W(専用オプションカメラヘッド:AG-HCK10G接続時)、6.5 W(単体使用時)
許容動作温度:	0 ℃~40 ℃
許容動作湿度:	10 %~80 %(結露なし)
質量:	本体 約580 g
外形寸法:	幅 96 mm × 高さ 52.6 mm × 奥行 133 mm(突起部分を除く)

【ビデオ記録再生部】

記録規格:	AVCHD規格準拠
圧縮方式:	MPEG-4 AVC/H.264
記録フォーマット:(記録モード&解像度)	[59.94 Hz 設定時※1] PHモード:1080/59.94i、1080/29.97p※2、1080/23.98p※2※3、720/59.94p、720/29.97p※2、720/23.98p※2※3 PMモード:720/59.94p 、HA/HG/HEモード:1080/59.94i [50 Hz 設定時] PHモード:1080/50i、1080/25p※2、720/50p、720/25p※2 PMモード:720/50p、HA/HG/HEモード:1080/50i
転送レート:	PHモード:約21 Mbps(VBR)、PMモード:約8 Mbps(VBR) HAモード:約17 Mbps(VBR)、HGモード:約13 Mbps(VBR)、 HEモード:約6 Mbps(VBR)

【映像入出力】

SDI端子:	HD SDI入力、HD SDI/SD SDI出力 BNC×1、0.8 V[p-p]、75 Ω
HDMI端子:	HDMI出力×1(HDMI Type A端子)、[59.94 Hz 設定時]1080/60i、720/60p、480/60p [50 Hz 設定時]1080/50i、720/50p、576/50p、ビエラリンク非対応
カメラ接続端子:	20pin 専用インターフェイス(AG-HCK10Gと接続)

※1: SYSTEM FREQ=59.94 Hz時、設定メニューのフレームレート表記は60p、60i、30p、24pです。
※2: 専用オプションカメラヘッド AG-HCK10G接続時のみ。
※3: ネイティブ記録。

AG-HCK10G

主な定格

【総合定格】

電源:	DC8 V-9 V(本体:AG-HMR10Aより供給)
消費電力:	3.5 W
許容動作温度:	0 ℃~40 ℃
許容動作湿度:	10 %~80 %(結露なし)
質量:	約275 g
外形寸法:	幅 53.5 mm × 高さ 56 mm × 奥行 123.8 mm(突起部分を除く)

【カメラ部定格】

撮像素子:	1/4.1型プログレッシブ対応 3MOS
画素数:	有効画素 約251万画素×3(16:9)
レンズ:	光学式手振れ補正レンズ 焦点距離:f=4.0 mm~48 mm、F値:F=1.8(WIDE)~2.8(TELE) 35 mm換算:40.8 mm~490 mm(16:9)
フィルター径:	43 mm
ズーム:	12倍 電動、デジタル※4 2×、5×、10×(メニューで設定)
色分解光学系:	プリズム方式
NDフィルター:	アイリス連動、自動 ON/OFF
最短撮影距離:	約0.9 m
ゲイン切換:	0 dB~34 dB(ステップ1 dB可変)
色温度切り換え:	ATW、プリセット3200K、プリセット5600K、W.set

※4: 59.94 Hz 設定時:1080/60i, 720/60pのみ動作
50 Hz 設定時:1080/50i, 720/50pのみ動作

 *WEBサイトでユーザー登録されたお客様に最大3年間の無償修理特約をご提供します。※記載内容は2012年11月現在のものです。オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

ハンドルやマイクロホンアダプター（別売）を着脱でき、幅広い撮影スタイルに対応!

3年間無償修理特約*

AG-HMC45A

メモリーカードカメラレコーダー
本体希望小売価格 274,575円（税込）

※写真のマイクは別売です。

タッチパネル操作対応などインターフェイスが充実

- 光学12倍ズーム、光学式手振れ補正システム（OIS）内蔵。
- ズームやアイリス、フォーカス操作も可能なマニュアルフォーカスリングを搭載。
- 1/4.1型 動画有効画素数 約251万画素プログレッシブ3MOSセンサーを採用し、高解像度・高画質を実現。
- 高ビットレート（最大24 Mbps）の業務用高画質（PH）モードを搭載したAVCHD（MPEG-4 AVC/H.264）記録方式。
- 黒ツブレや白トビを抑えるダイナミック・レンジ・ストレッチャー（DRS）搭載。
- シネライクガンマなど、豊かな階調表現を生む7モードガンマを装備。
- 約1060万画素の静止画撮影が可能。 ●手持ちサイズ&約1 kgの軽量設計。
- クリップの確認や削除がスムーズに行える、2.7型LCDモニターへのサムネール表示機能。
- 着脱式のハンドル採用。 ●マイク（2ch）、スピーカー内蔵。
- 着脱式XLRマイクロホンアダプター（入力:×2ch、Mic/Line切換、+48 V対応/別売:AG-MYA30G）によるプロオーディオ仕様。
- 直感的な操作が可能なタッチパネル対応モニター。
- 正確な輝度調整を行える波形モニター（WFM）表示機能。
- 高画質デジタルズーム（×2倍、×5倍、×10倍）。
- センターズーム、フォーカスバーなどHD対応のフォーカスアシスト機能。
- 高度なプロチューニング機能。
- 広範囲に設定できるスローシャッター/シンクロスキャン機能。
- さまざまな機能を割りつけられる3つのユーザーボタン。
- TC/UB記録に対応。タイムコードジェネレーターを内蔵。
- 日時情報を映像信号に焼きこんで記録できるタイムスタンプ。
- USB 2.0端子（miniB タイプ）搭載。
- HDMI、アナログコンポーネント(Mini-D)、AVマルチ出力（コンポジット、オーディオCH1,CH2）の各端子を装備。
- カメラリモート端子（フォーカス/アイリス調整、RECスタート/ストップ、ズーム制御）搭載。
- 外部マイク入力端子（3.5 mm径）を装備。

主な定格

【総合定格】

電源:	DC7.2 V（バッテリー使用時）、DC7.3 V（ACアダプター使用時）
消費電力:	7.8 W（XLRマイクロホンアダプター（AG-MYA30G）接続時 MAX）、5.8 W（単体使用時）
許容動作温度:	0 ℃～40 ℃
許容動作湿度:	10 %～80 %（結露なし）
質量:	本体 約0.98 kg（バッテリーおよび付属品を除く） 別売 XLRマイクロホンアダプターAG-MYA30G、別売 マイクAG-MC200G 含む）
外形寸法:	幅 136 mm × 高さ 135 mm × 奥行 304 mm（突起部分を除く）

【カメラ部定格】

撮像素子:	1/4.1型プログレッシブ対応 3MOS
画素数:	総画素 約305万画素×3 動画有効画素 約251万画素×3（16:9） 静止画有効画素 約232万画素×3（4:3）、 約265万画素×3（3:2）、約251万画素×3（16:9）
レンズ:	LEICA DICOMAR 光学式手振れ補正レンズ 焦点距離:f=4.0 mm～48 mm、F値:F=1.8（WIDE）～2.8（TELE） 35 mm換算:動画 40.8 mm～490 mm（16:9） 静止画 41.3 mm～496 mm（3:2）、40.8 mm～490 mm（16:9）、 45.0 mm～540 mm（4:3）
フィルター径:	43 mm
ズーム:	12倍 電動/デジタル 2×、5×、10×
色分解光学系:	プリズム方式
NDフィルター:	アイリス連動、自動 ON/OFF
最短撮影距離:	約0.9 m
ゲイン切換:	動画撮影モード:0 dB～24 dB（ステップ1dB可変、 USERボタン HIGH GAIN設定により34 dBまで可変） 静止画撮影モード:0 dB～18 dB（ステップ1dB可変）

【ビデオ記録再生部】

記録規格:	AVCHD規格準拠
圧縮方式:	MPEG-4 AVC/H.264

【映像方式】

ビデオ信号:	1080/60i、720/60p

【映像出力】

HDMI端子:	HDMI×1（HDMI Type A端子）、1080/60i、720/60p、480/60p、ビエラリンク非対応
アナログコンポーネント:	Y:1.0 V[p-p] 75 Ω、P_B:0.7 V[p-p] 75 Ω、P_R:0.7 V[p-p] 75 Ω mini D端子
コンポジット:	1.0 V[p-p] 75 Ω

一体型二眼式フルHD 3Dカメラレコーダー。ファイルベース収録で高効率なフルHD 3D制作を実現。

3D PROFESSIONAL

3年間無償修理特約*

AG-3DA1

一体型二眼式3Dカメラレコーダー
本体希望小売価格
2,205,000円（税込）

- 二眼レンズ方式を採用。コンバージェンスポイントが調整でき、自然な奥行き感のある3D映像の収録が可能。
- 有効画素数 約207万画素、1/4.1型3MOSを左右映像用に2基搭載。
- 記録方式に、AVCHDプロ用高画質のPHモード※1を採用。2枚のSDHCメモリーカードに左右のフルHD映像を同期収録。
- 効果的な被写体との距離範囲を数値化した3Dガイド※2や、コンバージェンスポイントなど、自然な3D映像撮影の目安となる数値をLCDモニターに表示。
- HD SDI（×2、サイマル出力）に加え、HDMI 1.4aを搭載。
- XLR音声入力端子を標準装備。外付けマイク（ファントム電源対応）やライン収録に対応。

※1:PHモードの収録にはCLASS4以上のSDHC/SDメモリーカードをご使用ください。SDXCカードは使用できません。

※2:ガイド表示範囲外の距離の被写体を撮影した場合、二重に見えたり違和感があったり、3D 映像として再現できない場合があります。

3D対応商品に関する最新情報はこちら ▶http://pro-av.panasonic.net/jp/3d

広角・高倍率レンズ、高感度3MOS&BSIセンサー搭載。マニュアル3リングも軽快な、スタイリッシュAVCCAM。

3年間無償修理特約*

AG-AC90 NEW

メモリーカードカメラレコーダー
本体希望小売価格 236,250円（税込）

- ワイド端29.8 mm（35 mm換算）の広角から光学12倍の高倍率ズームレンズを搭載。また、クリアな映像を撮影できるF1.5（広角時）の明るさを実現。
- 有効画素数268万画素1/4.7型相当BSI（裏面照射）MOSイメージセンサー×RGB 3板式。BSI型の高感度により高画質なフルHD（1920×1080）&プログレッシブ（60p）の撮影とAVCHD業務用のPSモード、業務用PHモードの収録が可能。
- マニュアル3リング（ズーム／フォーカス／アイリス）などプロ仕様の操作性。
- 5軸ハイブリッドOIS（Optical Image Stabilizer／手ブレ補正機構）を内蔵。
- 超解像iAズームにより、25倍までシームレスにズームアップ。さらに2倍/5倍/10倍のデジタルズーム機能を搭載。
- LCDモニターで合焦エリアを赤く強調表示するフォーカスアシスト（フォーカス・イン・レッド）ボタン、マニュアルモード中にAFを作動させるプッシュAF機能を搭載。
- シーンファイル機能により、高度な画質設定に対応。黒ツブレ、白トビを抑えるダイナミック・レンジ・ストレッチャー（DRS）、7モードガンマによる多様なガンマカーブ選択が可能。
- スライド格納式・約115 万ドット高精細表示の16:9画面、3.5型タッチパネルLCDモニターを搭載。
- 外付ガンマイクに対応したXLRオーディオ入力端子を2チャンネル標準装備し、外部マイク／ライン収録、さらに+48 Vファントム給電に対応。
- HDMI出力端子、AVマルチ出力端子（D端子、コンポジット、オーディオCH1/CH2）、USB端子など充実のインターフェイス。

主な定格

【総合定格】	
電源:	DC7.2 V（バッテリー使用時）、DC12 V（ACアダプター使用時）
消費電力:	12.9 W
許容動作温度:	0 ℃～40 ℃
許容動作湿度:	10 %～80 %
質量:	約1.5 kg（バッテリーおよび付属品を除く）
外形寸法:	幅 160 mm × 高さ 195 mm × 奥行 350 mm（突起部分を除く）
【カメラ部定格】	
撮像素子:	1/4.7型プログレッシブ対応　BSI（裏面照射型）3MOS
画素数:	有効画素 約804万画素（約268万画素×3）
レンズ:	自動絞り光学電動ズーム（フルレンジAF） 焦点距離:f=2.84 mm～34.1 mm、F値:1.5（WIDE）～2.8（TELE） 35 mm換算:29.8 mm～383.7 mm（16:9）
フィルター径:	49 mm
ズーム:	12倍 電動、iA25倍、デジタル2×、5×、10×
シャッター速度: （マニュアル時、動画モードのみ）	60i/60p/30p:オートスローシャッターON時 :1/30～1/2000 オートスローシャッターOFF時:1/60～1/2000 24p :オートスローシャッターON時 :1/24～1/2000 オートスローシャッターOFF時:1/50～1/2000
最短撮影距離:	約3.5 cm（WIDE）、約1.2 m（TELE）
手振れ補正:	光学式（ハイブリッド手振れ補正、アクティブモード搭載）
最低照度:	約3 lx（iAモード、オートスローシャッター「入」時）
【ビデオ記録再生部】	
記録規格:	AVCHD規格　Ver.2.0準拠（AVCHD Progressive）
映像圧縮方式:	MPEG4 AVC/H.264
音声圧縮方式:	Dolby Digital（5.1 ch、2 ch）
記録フォーマット: （記録モード&解像度）	PSモード :1080/59.94p PHモード :1080/59.94i、1080/29.97p、1080/23.98p HA/HEモード :1080/59.94i SAモード :480/59.94i
転送レート:	PSモード:約25 Mbps（VBR） PHモード:約21 Mbps（VBR）、 HAモード:約17 Mbps（VBR）、HEモード:約6 Mbps（VBR） SAモード:約9 Mbps（VBR）
写真記録方式:	JPEG（DCF/Exif2.2準拠）対応
【映像出力】	
アナログコンポーネント:	Y:1.0 V[p-p]、75 Ω、P_B:0.7 V[p-p]、75 Ω、P_R:0.7 V[p-p]、75 Ω、ピンジャック
コンポジット:	1.0 V[p-p]、75 Ω、ピンジャック
HDMI出力:	HDMI×1、1080p/1080i/480p、ビエラリンク非対応
【音声入出力】	
LINE出力:	2 ch（AVマルチ端子）
HDMI出力:	Dolby Digital/リニアPCM
ヘッドホン出力	3.5 mmステレオミニジャック
XRL入力:	XLR（3ピン）×2（INPUT1/INPUT2）、LINE:0 dBu、 MIC:-50 dBu、-60 dBu（メニュー切換）
マイク:	5.1 chサラウンドマイク（ズームマイク/ガンマイク機能付）、ステレオマイク
【その他端子】	
カメラリモート:	2.5 mm径、スーパーミニジャック（ZOOM/REC、S/S） 3.5 mm径、ミニジャック（FORCUS/IRIS）
USB端子:	Type miniBコネクター、USB2.0準拠、カードリーダー機能（著作権保護機能なし）

● 詳しくはWEBサイト http://panasonic.biz/sav/avccam/ag-ac90/ をご覧ください。

■機能比較表

機能名	AG-AC160A	AG-AC130A	AG-AF105A	AG-AC90	AG-HMR10A・AG-HCK10G	AG-HMC45A
撮影素子	1/3型 プログレッシブ対応 3MOS	1/3型 プログレッシブ対応 3MOS	4/3型 MOS	1/4.7型 プログレッシブ対応 BSI（裏面照射型）3MOS	1/4.1型プログレッシブ対応 3MOS	1/4.1型プログレッシブ対応 3MOS
質量	本体 約2.4 kg（バッテリーおよび付属品を除く）	本体 約2.4 kg（バッテリーおよび付属品を除く）	本体 約1.3 kg（ハンドル・グリップ・バッテリーおよび付属品を除く）	本体 約1.5 kg（バッテリーおよび付属品を除く）	本体 AG-HMR10A:約580 g AG-HCK10G:約275 g	本体 約0.98 kg（バッテリーおよび付属品を除く）
画角（35 mm換算）	28 mm ～ 616 mm	28 mm ～ 616 mm	交換レンズ方式	29.8 mm ～ 383.7 mm	40.8 mm ～ 490 mm	40.8 mm ～ 490 mm
ズーム	22倍 電動/マニュアル切り替え	22倍 電動/マニュアル切り替え	交換レンズ方式	12倍 電動	12倍 電動	12倍 電動
iAズーム	–	–	–	25倍	–	–
ライカディコマーレンズ	–	–	–	–	–	●
マイクロフォーサーズマウント	–	–	●	–	–	–
59.94 Hz/50 Hzスイッチャブル	●	–	●	–	●	–
バリアブルフレームレート（VFR）	●	–	●	–	–	–
AVCHD Progressive（PSモード）	●	–	●	●	–	–
プロ用高画質 PHモード	●	●	●	●	●	●
DV記録	●	●	–	–	–	–
LPCMオーディオ	●	–	●	–	–	–
顔検出	●	●	●	–	–	●
光学式手振れ補正システム（OIS）	●	●	交換レンズ方式	●(5軸ハイブリッドOIS)	●	●
ダイナミック・レンジ・ストレッチャー（DRS）	●	●	●	●	●	●
静止画撮影	–	–	●（1920×1080）	●（2048×1536）	–	●（3984×2656）
SDI出力	●	–	●	–	●	–

オプション （2012年11月現在）

バッテリーパック
AG-BPS581
希望小売価格 **27,825**円（税込）
●7.2V 5,800 mAh (typ.)/
5,400 mAh (min.)

XLRマイクロホンアダプター
AG-MYA30G
希望小売価格 **31,500**円（税込）
●入力：XLR-3P×2
●MIC/LINE切換
●ファントムマイク（+48 V）対応

カメラヘッドオプションケーブル
AG-C20003G (3 m)
希望小売価格 **31,500**円（税込）
AG-C20020G (20 m)
希望小売価格 **65,100**円（税込）

超指向性マイクロホン（モノラル）
AG-MC200G
希望小売価格 **36,750**円（税込）
高性能ファントムマイク。
●感度：−40 dB ±3.5 dB
（0 dB=1 V/Pa、1 kHz）
●最大入力音圧レベル：127 dB
（1000 Hz、 歪率1%）
●S/N：69 dB以上

ワイドコンバージョンレンズ
VW-W4307H-K
（ハイビジョン対応）
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕
希望小売価格 **25,200**円（税込）
●取付ネジ径43 mm

テレコンバージョンレンズ
VW-T4314H-K
（ハイビジョン対応）
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕
希望小売価格 **27,300**円（税込）
●取付ネジ径43 mm

バッテリーパックホルダーキット
VW-VH04-K
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕

SDXC/SDHCメモリーカード
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕

■オプション対応表

製品名	品番	AG-AC160A/AC130A	AG-AF105A	AG-AC90	AG-HMR10A・AG-HCK10G	AG-HMC45A
バッテリーパック	AG-BPS581	●	●	–	●※1	●
バッテリーパック	VW-VBD55	–	–	●	–	–
超指向性マイクロホン（モノラル）	AG-MC200G	●	●	●	–	●※2
XLRマイクロホンアダプター	AG-MYA30G	–	–	–	–	●
SDXCメモリーカード	–	●	●	●	–	–
SDHCメモリーカード	–	●	●	●	●	●
ワイドコンバージョンレンズ	VW-W4307H-K	–	–	–	●	●
ワイドコンバージョンレンズ	VW-W4907H-K	–	–	●	–	–
テレコンバージョンレンズ	VW-T4314H-K	–	–	–	●	●
フィルターキット	VW-LF49N-K	–	–	●	–	–
カメラヘッドオプションケーブル	AG-C20003G AG-C20020G	–	–	–	●	–
交換レンズ/マウントアダプター	–	–	●	–	–	–

※1: 別売のバッテリーパックホルダーキットVW-VH04-Kが必要です。 ※2: 別売のXLRマイクロホンアダプターAG-MYA30Gが必要です。

交換レンズ （2012年11月現在）

■パナソニック・マイクロフォーサーズ・レンズ
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕

LUMIX G VARIO 45-200 mm/F4.0-F5.6/MEGA O.I.S.
H-FS045200
LUMIX G VARIO 14-45 mm/F3.5-F5.6 ASPH./MEGA O.I.S.
H-FS014045
LUMIX G VARIO 7-14 mm/F4.0 ASPH.
H-F007014
LUMIX G VARIO HD 14-140 mm/F4.0-F5.8 ASPH./MEGA O.I.S.
H-VS014140
LUMIX G 20 mm/F1.7 ASPH.
H-H020
LUMIX G FISHEYE 8 mm/F3.5
H-F008
LEICA DG MACRO-ELMARIT 45 mm/F2.8 ASPH./MEGA O.I.S.
H-ES045

LUMIX G X VARIO PZ
45-175 mm/F4.0-F5.6 ASPH./POWER O.I.S.
H-PS45175 HD MovieSupport
LUMIX G X VARIO PZ
14-42 mm/F3.5-F5.6 ASPH./POWER O.I.S.
H-PS14042 HD MovieSupport
LUMIX G VARIO 100-300 mm/F4.0-F5.6/MEGA O.I.S.
H-FS100300 HD MovieSupport
LUMIX G 14 mm/F2.5 ASPH.
H-H014 HD MovieSupport
LEICA DG SUMMILUX 25 mm/F1.4 ASPH.
H-X025

■パナソニック・フォーサーズ・レンズ
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕

LEICA D VARIO-ELMARIT 14-50 mm/F2.8-F3.5 ASPH./MEGA O.I.S.
L-ES014050
LEICA D VARIO-ELMAR 14-50 mm/F3.8-F5.6 ASPH./MEGA O.I.S.
L-RS014050
LEICA D VARIO-ELMAR 14-150 mm/F3.5-F5.6 ASPH./MEGA O.I.S.
L-RS014150
LEICA D SUMMILUX 25 mm/F1.4 ASPH.
L-X025

マウントアダプター（フォーサーズ規格レンズ用）
DMW-MA1
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕

※ レンズの動作全てを保証するものではありません。
詳しくはパナソニックWEBサイト<http://pro-av.panasonic.net/jp/af105/>「対応レンズ確認済み機種一覧表」をご覧ください。

AG-3DA1用別売オプション （2012年11月現在）

バッテリーパック
VW-VBD55
希望小売価格 **23,100**円（税込）
●7.2V 5,400 mAh

■ 動作検証済 他メーカーオプション

コンバージェンス
リモートコントローラー
TA-3D1RC
〔武蔵オプティカルシステム（株）扱い〕

●［お問い合わせ先］
武蔵オプティカルシステム（株）048-660-3055

AG-AC90用別売オプション （2012年11月現在）

バッテリーパック
VW-VBD55
希望小売価格 **23,100**円（税込）
●7.2V 5,400 mAh

超指向性マイクロホン（モノラル）
AG-MC200G
希望小売価格 **36,750**円（税込）
高性能ファントムマイク。
●感度：−40 dB ±3.5 dB
（0 dB=1 V/Pa、1 kHz）
●最大入力音圧レベル：127 dB
（1000 Hz、 歪率1%）
●S/N：69 dB以上

ワイドコンバージョンレンズ
VW-W4907H-K
希望小売価格 **28,350**円（税込）

フィルターキット
VW-LF49N-K
希望小売価格 **7,875**円（税込）

SDXC/SDHCメモリーカード
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕

PASS
Global Concierge for the Lifetime

P2 Asset Support System

P2HD／AVCCAM 会員制（無料）サービスプログラム

プロAV機器の技術情報から活用ノウハウまで実用的な情報をいつでも入手できます。

専門知識の拡充に

どなたでもご登録いただけます。
会員専用WEB情報サービス

- 最新のテクノロジー・技術情報
- よくあるご質問・お客様の声
- お役立ちツール・ダウンロード

性能を最大限に

お持ちの機材をご登録いただくと
さらに専用メニューがご利用できます。

- アップデート・ソフトウェア
- 簡易点検・履歴
- ニュースレター

お問合せもPASSから

ご質問にダイレクトにお答えいたします。機材をお持ちでなくてもご登録できます。

ご登録は ▶ http://panasonic.biz/sav/pass_j

AVCCAM

3年間の無償修理特約

基本保証1年
2年
無償修理特約3年

AVCCAM無償修理特約を
受けるにはご登録が必要です。

※一部の業務修理につきましては特約の対象外とさせていただきます。
※機種によりご提供できるサービスが異なります。
※専用オプションAG-HCK10Gは対象外です。

お持ちの機材をご登録いただくと
PASSのサービスも受けられます。

⚠安全に関するご注意

- ●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。
- ●水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

保証書に関するお願い

●商品には保証書を添付しております。ご購入の際は必ず保証書をお受け取りの上、保存ください。尚、店名、ご購入期日のないものは無効となります。
・AVCCAMの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。
・製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、商品本体と保証書記載の製造番号が一致していることをお確かめください。

その他の付記事項

●AVCHD ●"AVCHD"および"AVCHD"ロゴはパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。●AVCHDカメラで撮影したビデオの互換性について。・AVCHD対応機器以外とは互換性がありません。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書をお読みください。・互換性のない機器（AVCHDに対応していない機器）では再生できません。・AVCHD対応機器であっても再生できない場合があります。この場合は、本機で再生してください。●"Blu-ray"Discおよびロゴは商標です。●Dolby、ドルビーおよびダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。●HDMI、HDMIロゴ、及びHigh-Defi nition Multimedia Interfaceは、米国及びその他の国におけるHDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。●SDXC、SDHC、SDロゴはSD-3C, LLCの商標です。●SDXCおよびSDHCメモリーカードはSDXCおよびSDHCロゴが機器または取扱説明書に表示されている商品で使用できます。SDメモリーカードのみに対応した商品では使用できません。●Macintosh、Mac OS、Quick Timeは米国およびその他の国で登録された米Apple Inc. の米国及びその他の国における登録商標または商標です。●CanopusおよびEDIUSはトムソン・カノープス株式会社の登録商標です。●Intel、Celeron、Pentium、CoreおよびXeonは、アメリカ合衆国およびその他の国におけるIntel Corporationの商標です。●Microsoft、Windows、Windows Vistaは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。●マイクロフォーサーズ™及びマイクロフォーサーズロゴマークはオリンパスイメージング（株）の日本・米国・EU・その他各国の商標または登録商標です。●あなたが録画・録音した録画物・実演・展示物などは、個人で楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。●このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは、各社の登録商標または商標です。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。 http://panasonic.biz/sav

eco ideas パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

ハロー！環境技術
エコ製品で止めよう温暖化 チーム・マイナス6%
パナソニックグループは、みなさまと共に「チーム・マイナス6%」に取り組んでいます。

ISO 14001 世界の工場で環境マネジメントシステムを構築し、国際規格ISO 14001の認証を取得しています。

詳しくはホームページで panasonic.co.jp/eco

■当社製品のお買い物・取扱方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック
システムお客様ご相談センター

フリーダイヤル 0120-878-410 パナハヨイワ

受付：9時～17時30分（土・日・祝祭日は受付のみ）

ホームページからのお問い合わせは http://panasonic.biz/sav/support

ご相談窓口における個人情報のお取り扱いについて

パナソニック 株式会社および関係会社（以下「当社」）は、お客様の個人情報やご相談内容をご相談への対応や修理、その確認などのために利用し、その記録を残すことがあります。また、折り返し電話をさせていただくときのために、ナンバーディスプレイを採用している場合があります。当社は、お客様の個人情報を、適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に提供しません。お問い合わせはご相談された窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック株式会社
AVCネットワークス社
〒571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号
http://panasonic.biz/sav

このカタログの内容についてのお問い合わせは上記にご相談ください。

このカタログの記載内容は
2012年11月現在のものです。

AG-JJCAVC6 060-SP-PB1

CERTIFIED JQA MANAGEMENT SYSTEM ISO 9001
JQA-0443

●製品の色は印刷物ですので実際の色と多少異なる場合があります。●製品の定格およびデザインは改善等のために予告なしに変更する場合があります。
●実際の商品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。●放送・業務用映像システムホームページ http://panasonic.biz/sav